



**Cahier  
romand**  
Le deuil  
périnatal

**Une heure  
avec**  
Jadwiga Loulier

  
**Saint-Augustin**

# L'ESSENTIEL

**Votre magazine paroissial**

**Magazine des paroisses du décanat de Fribourg**

MAI-JUIN 2024 | BIMESTRIEL NO 3 | UNE PUBLICATION SAINT-AUGUSTIN

## Sommaire

- 02 Éditorial
- 03 Une heure avec
- 04 Témoignage
- 05 Pastorale
- 06 Décanat
- 07 Pastorale
- 08-09 Décanat
- 10 Pastorale
- I-VIII Cahier romand**
- 11 Langage
- 12-14 Histoire
- 15 Pastorale
- 16 J'ai lu pour vous
- 17 Décanat  
Événements
- 18 Événements
- 19 Horaire des messes
- 20 UP pratique

### IMPRESSUM

#### Éditeur

Saint-Augustin SA, case postale 51,  
1890 Saint-Maurice

**Directeur** Yvon Duboule

**Rédacteur en chef** Nicolas Maury

#### Secrétariat

Tél. 024 486 05 25 | fax 024 486 05 36  
E-mail: bpf@staugustin.ch

#### Rédaction locale

Véronique Benz, Pérolles 38, 1700 Fribourg  
E-mail: veronique.benz@cath-fr.ch

#### Équipe de rédaction

Véronique Benz – Sébastien Demichel  
Caroline Stevens

**Maquette** Essencedesign SA, Lausanne

#### Photo de couverture

Consécration des huiles saintes: l'huile des malades,  
celle des catéchumènes et le saint chrême.  
Photo: V. Benz

# Des symboles extraordinaires



PAR VÉRONIQUE BENZ  
PHOTO: R. BENZ

Cette année, j'ai vécu une partie de la Semaine sainte derrière un objectif. En effet, bien qu'étant une photographe amateur, on m'a demandé de faire des photos des cérémonies du Triduum pascal. J'aime beaucoup la photographie; cependant, n'ayant ni le matériel ni les connaissances d'un professionnel, je suis toujours un peu anxieuse de peur ne pas réussir les photos. Ainsi, lorsque je prends des photos, toute mon attention est focalisée sur ce que je dois photographier. Durant cette Semaine sainte, notamment la vigile pascale, je fus particulièrement concentrée sur les signes des célébrations, à tel point que les paroles devenaient parfois inexistantes.

À travers mon objectif, je fus moi-même étonnée de redécouvrir la richesse des symboles de nos liturgies. Le feu nouveau, le cierge pascal, la lumière, l'eau bénite, l'eau baptismale... les photos de la vigile pascale à la basilique Notre-Dame nous en donnent quelques reflets.

Les symboles ne se trouvent pas que dans nos célébrations liturgiques. Ce sont parfois nos bâtiments. Cette année, nous fêtons les 100 ans de la cathédrale Saint-Nicolas. Un symbole et une riche histoire à découvrir tout au long de l'année jubilaire qui se clôturera à Pâques 2025.

Symbole ou signe du temps, nous vous présentons la nouvelle Association des paroisses du décanat de Fribourg. Les paroisses changent de gouvernance avec plus de transversalité et de synergie.

Combien de riches symboles y a-t-il dans une ordination presbytérale? Si vous l'ignorez, je vous suggère de participer à celle de Jacques Doutaz à la fin du mois de juin. Dès aujourd'hui, tous les fidèles sont invités à le porter dans leur prière.

Dans ce numéro, nous avons également interviewé deux personnes qui ont pris leur retraite récemment: Jadwiga Loulier et Rachel Meyer-Bovet. Elles sont toutes les deux le symbole d'un engagement au service de l'Église, l'une en pastorale et l'autre en paroisse.

Si les symboles ont particulièrement retenu mon attention, il ne faut toutefois pas oublier la musique si importante dans nos liturgies. Le prochain Festival international de musique sacrée aura lieu du 29 juin au 7 juillet à Fribourg. Après une édition réalisée en Suisse alémanique, le Metanoia reviendra en Valais, à Saint-Maurice, du 15 au 21 juillet.

Après le temps de carême et celui de Pâques, nous voici retombés dans le temps liturgique ordinaire. C'est à nous d'en faire un temps extraordinaire dans le quotidien de nos vies.

Bonne lecture!

# Une heure avec Jadwiga Loulier

**Après avoir œuvré dix-huit ans au sein de l'Église catholique, Jadwiga Loulier a pris sa retraite à la fin février de cette année. « Ne vous laissez pas engloutir par l'activisme. Restez à l'écoute de ce que Dieu vous murmure tout au fond de votre cœur, conseille Jadwiga. Dans la prochaine étape de ma vie, je voudrais le vivre plus en termes de joie! »**



**PROPOS RECUEILLIS PAR VÉRONIQUE BENZ  
PHOTO: DR**

Jadwiga est née en Pologne. « J'ai baigné dans le milieu catholique, mais ce qui a bouleversé ma vie alors que j'avais 10 ans, c'est ma rencontre personnelle avec le Christ crucifié. À partir de ce moment-là, j'ai toujours cherché "la parole la plus juste", pour rendre compte de cette expérience ».

Après ses études à l'Université de Cracovie, elle travaille durant trois ans dans cette ville. « Par des chemins étonnants, je suis arrivée à Fribourg en 1988 et j'y ai fait la connaissance de Thomas, avec qui je suis mariée depuis 32 ans. Nous avons trois enfants, à présent adultes ».

## **Une catéchiste engagée**

Afin de mieux approcher cette Parole vivante, Jadwiga fait quelques années de théologie à l'Université de

Fribourg (bachelor) puis suit une formation d'agent pastoral. « Quand notre premier enfant a commencé l'école, je me suis investie comme catéchiste bénévole dans sa classe, puis dans ma paroisse de Villars-sur-Glâne ». Dès 2006, Jadwiga travaille professionnellement au sein de l'Église, d'abord à 30% puis progressivement à 40% et 60%.

Jadwiga a principalement œuvré comme catéchiste. Elle a aussi été, pendant un certain temps, responsable des messes en famille et de la première communion. Elle a participé à la mise en route du programme alternatif pour la catéchèse des 8H. Elle a été membre du Conseil de la catéchèse et de l'équipe pastorale, coordinatrice et membre de l'équipe des funérailles ainsi que des groupes de prière pour les enfants « Midi avec Dieu ». « Ensemble avec mon mari, nous avons également préparé les repas spaghetti à la paroisse Saint-Pierre durant cinq ans. » Elle a été coordinatrice de la catéchèse dans l'unité pastorale Notre-Dame de la Brillaz, à 20%, durant sept ans.

Que retient-elle de ces années au service de l'Église ? « J'ai eu la chance de travailler avec des gens agréables et motivés, de côtoyer des jeunes, des enfants, des adultes et personnes âgées. Ce qui m'a le plus touché ce sont ces rencontres vivantes. J'aimais partager mon enthousiasme et si possible quelque chose de mon expérience avec Dieu. J'appréciais moins les séances de coordination, de planification et tout l'aspect administratif ».

## **De merveilleux souvenirs**

Jadwiga garde de nombreux souvenirs, mais les plus beaux sont ceux où il se passait quelque chose de surprenant. « Dans ces rencontres inattendues, qui sortent peut-être du cadre ordinaire, quelque chose de l'ordre de l'Amour et de lumière est partagé et chacun peut repartir encouragé et restauré ».

Jadwiga aurait-elle voulu parfois changer des choses ? « Oui parfois, mais aujourd'hui je sais que la seule chose que nous pouvons modifier est l'instant présent. C'est ce que je désire vivre à ma retraite, dans chacun des jours qui me seront donnés. Je suis reconnaissante pour chaque beau moment vécu avec d'autres. Merci ».

# Dieu comme une évidence

**Rachel Meyer-Bovet a présidé le Conseil paroissial de Saint-Pierre durant une décennie. Première femme à occuper ce poste, elle revient pour nous sur cette expérience singulière et son engagement au service de l'Église.**



pastorale, Rachel Meyer-Bovet a placé la rencontre au cœur de son engagement. Créer du lien, être à l'écoute et croire au changement sont pour elle des leitmotivs.

## Au service de l'Église

Lorsqu'elle revient sur la vie de la paroisse il y a vingt ans, son enthousiasme est palpable : « Saint-Pierre était alors une communauté progressiste et la vie à la cure était dense et vivante ». Elle reste confiante, sûre que la communauté locale a des ressources pour vivre des moments qui rassemblent, qui mettent en mouvement, qui font du bien. Aujourd'hui, avec le recul et la crise que traverse notre Église, Rachel Meyer-Bovet appelle l'institution à s'ouvrir, à se réinventer : « Il est évident pour moi que les femmes comme les hommes puissent être prêtres ou diacres ! »

De son passage à Saint-Pierre, Rachel retient de nombreux moments de joie, marqués par de belles rencontres, par le partage et la fraternité. Les liens tissés avec Carla, gouvernante des lieux, ont été empreints de confiance et de respect mutuels. Le travail effectué en coulisses est indispensable afin que les habitants de la cure et les visiteurs de passage s'y sentent pleinement accueillis.

**« La communauté locale a des ressources pour vivre des moments qui rassemblent, qui mettent en mouvement, qui font du bien. »**

Au-delà de ces engagements humains, l'ancienne présidente est amatrice de voyages. Elle s'estime chanceuse d'avoir pu découvrir d'autres horizons : « Les voyages bouleversent et interrogent nos pensées », insiste-t-elle. Parmi ses périples les plus marquants figurent le Tibet en 2005 et, plus récemment, le Cap-Vert, qu'elle a découvert en famille. Ces espaces hors du temps créent des souvenirs qui la nourrissent et la font grandir.

PAR CAROLINE STEVENS

PHOTO: DR

Enseignante, maman, grand-maman et engagée au sein du Conseil paroissial de Saint-Pierre depuis 2003, Rachel Meyer-Bovet a quitté à la fin 2023 son poste de présidente, après 10 ans d'exercice. Née à Farvagny, dans une fratrie de six, elle a grandi dans une famille catholique. Au-delà de la foi, ce sont les valeurs chrétiennes qui l'ont forgée : l'honnêteté, la droiture, la solidarité et l'entraide. Le jour de sa première communion, Dieu lui est apparu comme une évidence.

Petite, elle s'imaginait volontiers sœur missionnaire infirmière, avant de choisir l'enseignement, un métier qu'elle a exercé avec passion au cycle d'orientation de Jolimon, avec toujours le souci de transmettre autant des savoir-être que des connaissances.

Rachel Meyer-Bovet et Michel, son époux, ont décidé de laisser à leurs enfants le libre choix du baptême. C'est ainsi que les jeunes garçons ont été baptisés « sur le tard ». Vécu en famille à la paroisse Saint-Pierre, ce sacrement lui a donné envie de s'engager davantage au sein de la communauté. En se mettant au service de la paroisse, de la

1955 : naissance

1975 : première année d'enseignement

1977 : mariage

1984 et 1986 : naissance de Gilles et de Pierre

2003 : entrée au Conseil paroissial de Saint-Pierre

2009, 2012 et 2014 : naissance des petits-enfants

2015 : dernière année d'enseignement

(fin de l'activité professionnelle)

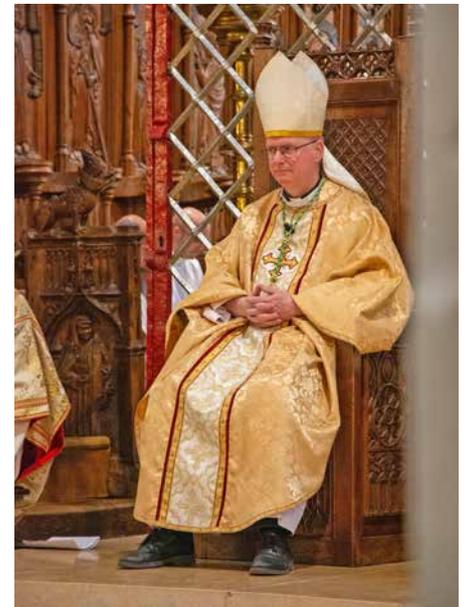
2023 : Dernière année au Conseil paroissial

# Messe chrysmale

TEXTE ET PHOTOS PAR VÉRONIQUE BENZ



Le diocèse de Lausanne, Genève et Fribourg a célébré mardi 26 mars 2024, la messe chrysmale en la cathédrale Saint-Nicolas de Fribourg. La messe chrysmale, normalement célébrée le Jeudi saint, est la messe au cours de laquelle l'évêque consacre les huiles saintes. Dans notre diocèse, cette messe est traditionnellement célébrée le Mardi saint pour des raisons pastorales, notamment afin de permettre aux prêtres d'être dans leur paroisse le Jeudi saint. Cette célébration est également l'occasion pour l'évêque de vivre un temps de prière et de convivialité avec les prêtres, les diacres et les agents pastoraux laïcs de son diocèse.



# L'Association des paroisses du décanat de Fribourg...

... a vu le jour

**En attendant leur nouvelle dénomination, les paroisses catholiques changent de gouvernance. Transversalité et synergie sont au cœur de ce nouveau modèle.**

AssParDef

Association  
des Paroisses du Décanat de Fribourg  
Av. Jean-Gambach 4, 1700 Fribourg

PROPOS RECUEILLIS  
PAR CAROLINE STEVENS  
PHOTO: DR

« C'est au cours de l'année pastorale 2021-22 que l'idée d'un regroupement entre les unités pastorales (UP) Saint-Joseph et

Notre-Dame est née », rappelle Philippe Berther, président de la nouvelle Association des paroisses du décanat de Fribourg (AssParDef). Regrouper ces entités représente un travail de longue haleine; il s'agit d'unifier la mission pastorale dans tout le territoire décanal.



*La nouvelle association a pour adresse la paroisse Saint-Pierre.*

Pour ce faire, l'AssParDef est entrée en fonction le 1<sup>er</sup> janvier dernier. Cette association, qui prend en charge les aspects administratif et financier de la pastorale, veut simplifier l'organisation et le travail des paroisses. Cette structure possède la personnalité juridique et a ainsi la possibilité d'engager du personnel. Harmoniser les conditions de travail des employés et les différents règlements internes font partie de sa mission.

Ainsi, l'association dispose de ses propres statuts, d'un comité de direction ainsi que d'une assemblée des délégués. « Chaque paroisse possède un siège au comité de direction, ainsi que deux sièges à l'assemblée », précise le président. Cette nouvelle organisation vise à optimiser les collaborations avec l'équipe pastorale pour assurer aux paroissiennes et paroissiens une proximité sur l'ensemble du territoire.

## Le comité de direction est composé de plusieurs dicastères :

- Présidence : Philippe Berther
- Secrétariat et vice-présidence : Valentine Murith
- Informatique : Sébastien Levrat, adjoint Pierre Portenier
- Finances : Jean-Daniel Savoy, adjoint Sébastien Levrat
- RH / personnel : Marc Joye, adjoint Didier Curty
- Optimisation des processus : Didier Curty, adjoint Marc Joye
- Relations institutionnelles / équipe pastorale : Alain Joye, adjoint Jean-Daniel Savoy

Deux membres de l'équipe pastorale complètent le volet exécutif. Il s'agit de l'abbé Vincent Marville (curé modérateur) et de Corinne Girard (coordinatrice de la catéchèse).

# Le paradoxe du poteau indicateur



PAR JACQUES DOUTAZ  
PHOTOS: PIXABAY, V. BENZ

Vous randonnez sur un chemin pédestre. Devant vous, une bifurcation. Faut-il partir à droite? À gauche? Ouf, un poteau indicateur précise votre itinéraire. Cette expérience, chacun a pu la faire. Mais nous sommes-nous déjà demandé quelles sont les qualités *essentiels* d'un poteau indicateur?

Jacques Doutaz sera ordonné prêtre le dimanche 30 juin 2024, à 15h, en l'église du Christ-Roi à Fribourg.



Tout d'abord, être *visible*. Dans le cas contraire, on passe à côté sans le voir et il ne sert à rien, sauf de perchoir aux oiseaux. Ce n'est pas sans raison si nos panneaux de randonnée sont jaune vif plutôt que vert sapin ou gris caillou...

Ensuite, être *indicateur*, c'est-à-dire orienter vers un au-delà de soi. Dans le cas contraire, le poteau indicateur devient un pieu sacré, un totem, devant lequel le passant s'arrête, se prosterne, oublie sa destination.

Tout témoin de Dieu est menacé par le paradoxe du poteau indicateur. Témoigner, inévitablement, c'est *attirer* l'attention sur soi. Mais témoigner ne devrait jamais être *capter* l'attention pour soi. Ce paradoxe menace particulièrement les prêtres. Sitôt candidat à la prêtrise, les regards se braquent sur vous. Parfois admiratifs, parfois intrigués, parfois suspicieux. C'est ainsi même si votre naturel n'aspire qu'à la discrétion. Il faut l'accepter. Mais il faut rester vigilant: cette visibilité n'a de sens que si elle oriente, jamais si elle capte. La limite entre le service et l'abus commence là.

Jésus lui-même est sans cesse confronté au risque de totémisation. Ainsi, il multiplie les pains pour signifier la prodigalité divine; les foules en restent aux avantages immédiats, matériels, rêvant d'en faire leur roi (Jn 6, 15). Réaction? Jésus fuit, seul, dans la montagne. Autre exemple: à qui l'appelle bon maître, Jésus rétorque: «Pourquoi dire que je suis bon? Personne n'est bon, sinon Dieu seul» (Mc 10, 18). Le poteau refuse la vénération. Il dit: pas moi, mais lui! C'est lui qu'il faut regarder! Vers lui qu'il faut aller!

Depuis mon arrivée dans les paroisses du décanat de Fribourg, fin août 2023, j'ai reçu un excellent accueil. Soyez-en chaleureusement remerciés! Parce que les vocations sont rares et le contexte ecclésial est ce qu'il est, l'ordination donne plus de visibilité qu'il y a quelques décennies encore. Je m'y plie de bonne grâce. Mais avec moi, ne vous laissez pas de songer au paradoxe du poteau indicateur. Notre seule vocation, c'est d'orienter vers Dieu. Le reste ne sert à rien, hormis de perchoir aux oiseaux ou de miroir aux alouettes. Dieu nous en garde!

# Festival international des musiques sacrées

Isabelle Chassot a repris la présidence du Festival international des musiques sacrées (FIMS) pour sa prochaine édition. Elle nous livre ici un avant-goût de cet événement qui aura lieu pour la 20<sup>e</sup> fois du 29 juin au 7 juillet prochain à Fribourg.

PROPOS RECUEILLIS PAR CAROLINE STEVENS | PHOTO : STEMUTZ

**Vous êtes la nouvelle présidente du Festival cette année, quel lien entretenez-vous avec les musiques sacrées ?**

Un lien étroit depuis ma première rencontre avec la musique sacrée à l'occasion

de la préparation du Requiem de Brahms avec le chœur du Collège Sainte-Croix, il y a plus de cinquante ans maintenant. Cette musique ne m'a en effet plus quittée depuis. Elle m'accompagne dans ma quête de silence, lorsque j'essaie de faire taire les bruits de la vie quotidienne. Elle m'aide à me recentrer dans le tumulte du monde. Elle me relie aux autres et à Dieu. Elle me fait revenir à l'essentiel. Elle est à la fois prière et espérance.

**Lors de l'édition 2022, la médiation culturelle a connu un vif succès. L'expérience va-t-elle se poursuivre cet été ?**

Oui, nous allons la poursuivre et même la renforcer. En plus des activités plus classiques d'échanges entre musiciens et élèves, nous avons pu organiser, avec le site fribourgeois de la Haute école de musique (HEMU) et le Collège Saint-Michel, un concert de jazz et un atelier d'écriture portant sur Monteverdi, une sorte de « Monteverdi Reloaded ». Ensemble avec Espace 2, nous accueillerons le public dans le Dôme, un espace dédié à la musique immersive qui lui permettra de vivre les concerts comme s'il était au milieu des interprètes et d'entendre ou réentendre les plus beaux moments musicaux du FIMS des dix-neuf dernières éditions.

**Combien de nationalités seront représentées cette année ? Quelles sont les performances les plus singulières que vous souhaitez mettre en avant ?**

Les ensembles musicaux sont issus de treize pays, mais ce chiffre serait sans doute beaucoup plus élevé si nous prenions en compte les nationalités des artistes. Parmi tous les concerts proposés, je ne peux pas et ne veux pas choisir, tant chacun d'entre eux est exceptionnel et singulier. La commission musicale du FIMS a vraiment réuni le meilleur des musiques sacrées parmi les 140 dossiers déposés. Je ne peux que vous inviter à consulter le

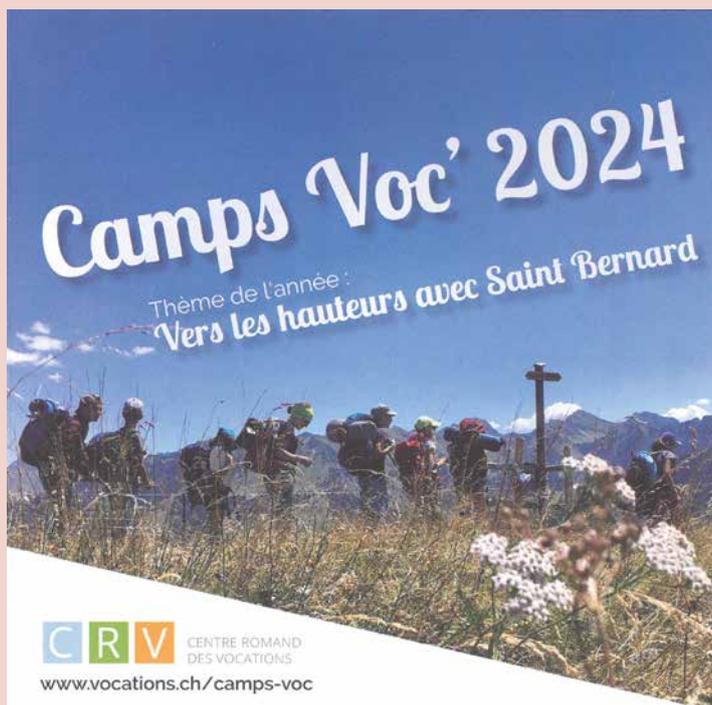


## DÉCANAT

programme sur [www.fims-fribourg.ch](http://www.fims-fribourg.ch). Je me permets cependant de mentionner l'Atelier de chant grégorien qui animera la messe du dimanche 7 juillet, une invitation pour les 100 ans de la cathédrale de Fribourg. Avis aux chanteurs et chanteuses qui souhaitent participer et une occasion pour nous de remercier les paroisses de la Ville de Fribourg pour leur soutien!

### Quel sera le fil rouge de l'édition 2024 qui aura lieu du 29 juin au 7 juillet ?

Pour cette édition comme les dix-neuf qui l'ont précédée, le fil rouge sera celui de l'excellence et de la diversité. Nous nous réjouissons en effet de pouvoir présenter au public des ensembles prestigieux représentant toutes les traditions de la musique sacrée, du Moyen Âge au contemporain, une invitation au voyage à travers mille ans de musique et au dialogue entre l'Occident et l'Orient.



## Camps Voc' 2024

Vers les hauteurs avec saint Bernard, tel est le thème des camps Voc' de cette année. Les propositions sont variées. Toutes offrent aux enfants et aux jeunes des temps de rencontre, de partage, de joie, de prière... Une manière de donner sens à sa vie!

Informations et inscriptions :  
[www.vocations.ch/camps-voc](http://www.vocations.ch/camps-voc)



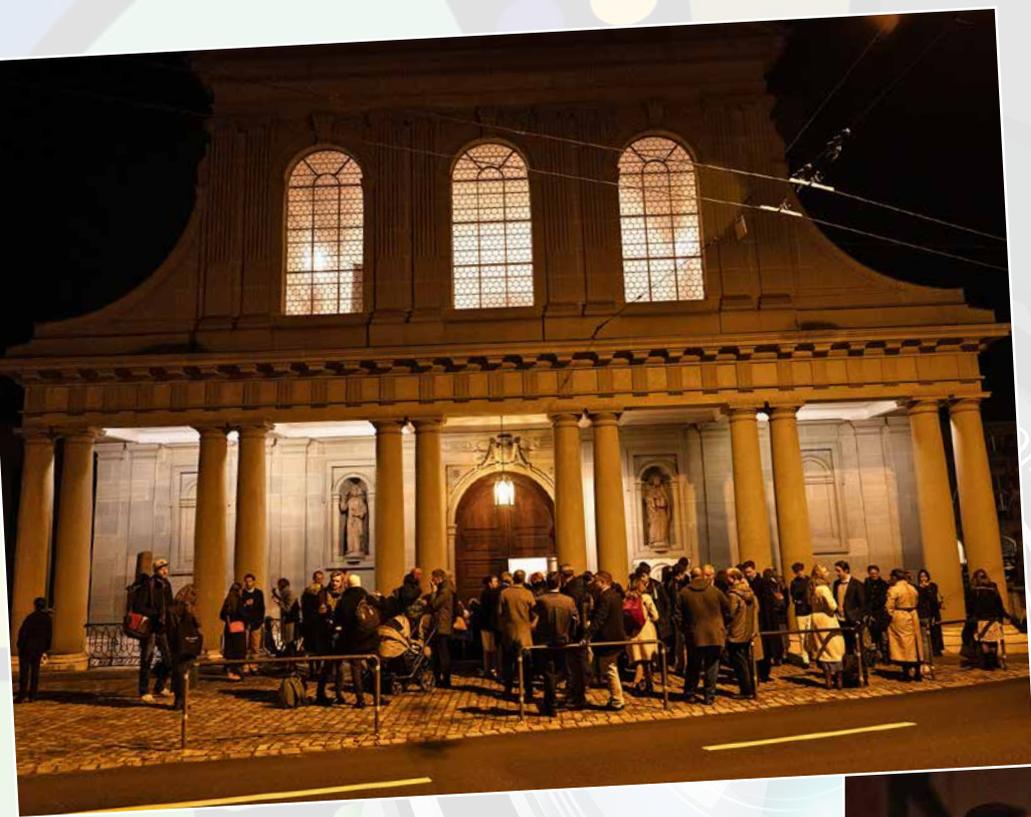
Livres – Objets – Ornaments d'église – Habits liturgiques  
Rue de Lausanne 88 – 1700 Fribourg – Tél. 026 322 36 82  
[www.staugustin.ch](http://www.staugustin.ch)



# La Vigile pascale

Retour en images sur la Vigile pascale et le baptême de trois jeunes adultes.

PHOTOS: FRATERNITÉ SACERDOTALE SAINT-PIERRE



# Ciel

**La langue française regorge d'expressions tout droit sorties de la Bible, de l'histoire et de la tradition de l'Église. Alors que nous allons fêter l'Ascension de Jésus au ciel, découvrons les expressions liées à ce mot. Juste ciel, nous allons être transportés au septième ciel!**

**PAR VÉRONIQUE BENZ  
PHOTO: PIXABAY**

Juste ciel signifie en appeler à Dieu. Jusqu'à une époque très récente le ciel était, avec le fond des océans, le dernier site inconnu et inaccessible aux humains. C'était par conséquent le lieu où Dieu pourrait demeurer. Youri Gagarine, le premier cosmonaute à voyager dans l'espace, répondant aux journalistes qui lui demandaient ce qu'il avait vu dans l'immensité de notre galaxie déclara: «J'ai bien regardé partout, et Dieu je ne l'ai pas vu!»

Ainsi donc s'exclamer «juste ciel» ou «attendre un signe du ciel» ou encore supplier «le ciel t'entende» renvoie toujours à cette réalité qui nous dépasse et qui nous semble inatteignable: Dieu et son siège qui est aux cieux. Cette manière de penser nous fait oublier que, depuis un peu plus de 2000 ans, Dieu s'est fait proche, tout proche même et pour qui veut le voir il n'est nul besoin de lever la tête aux cieux! Il suffit de la baisser vers la mangeoire de Bethléem.

Être transporté au septième ciel, cette expression renvoie à la joie immense éprouvée par l'âme lorsqu'elle se trouve aux côtés de Dieu. La grande toile bleue qui s'étend au-dessus de nos têtes ne cesse de nous fasciner, comme source potentielle de nos origines ou comme destinée finale de nos âmes... Cette voûte composée d'étoiles, dont l'organisation semble fixe pour nos ancêtres, a été interprétée par les astronomes babyloniens comme des corps en mouvement. Ils en comptèrent six précisément: le soleil, la lune, Vénus, Mars, Jupiter et Saturne. À chacun de ces astres était attribué un ciel. Par définition le septième ciel était inconnu et inaccessible, donc le siège ou le trône de Dieu.






Une idée de cadeau fribourgeois et original

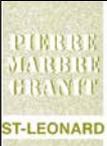
Cornelia Rudaz  
Hameau de Cormanon 3  
1752 Villars s/Glâne

026 402 72 17 [www.frioba.ch](http://www.frioba.ch)

Art funéraire  
Grabmalkunst

**MARBRE ST-LEONARD**  
**SA - 1700 FRIBOURG**  
Rue de Morat 54A

Tél. 026 322 23 81  
Fax 026 322 23 84  
[www.msl-sa.ch](http://www.msl-sa.ch)  
E-mail [msl-sa@bluewin.ch](mailto:msl-sa@bluewin.ch)




Ici  
votre annonce serait lue

# La cathédrale Saint-Nicolas

L'année 2024 marque le centenaire de la cathédrale Saint-Nicolas. En effet, si l'église a été bâtie entre le XIII<sup>e</sup> et le XV<sup>e</sup> siècle, elle n'est devenue cathédrale qu'en 1924. Cela peut sembler étonnant car l'évêque réside à Fribourg dès le XVII<sup>e</sup> siècle. *L'Essentiel* se penche dans cet article sur les facteurs de cette accession tardive de Saint-Nicolas au statut de cathédrale, et revient sur l'événement de 1924.



La cathédrale Saint-Nicolas dominant le quartier du Bourg.

**PAR SÉBASTIEN DEMICHEL | PHOTOS : DR**

D'abord église paroissiale durant plusieurs siècles, Saint-Nicolas est élevée au rang de collégiale en 1512, année à partir de laquelle elle dispose d'un chapitre de chanoines. Quelques années après, la Réforme imposée par les Bernois au pays de Vaud contraint l'évêque de Lausanne à l'exil en Savoie. Il perd ainsi son pouvoir spirituel dans pratiquement l'ensemble du diocèse. À Fribourg, demeuré catholique, le chapitre a une grande influence. Il tient notamment un tribunal religieux et exerce un contrôle sur toutes les autres églises.

### Un évêque sans cathédrale

L'évêque, exilé et sans cathédrale, recherche un nouveau siège et Fribourg semble être le lieu le plus propice. Toutefois, plusieurs obs-

tacles interfèrent dans ce projet. Premièrement, les autorités de la ville font preuve de méfiance et se sont appropriées entre-temps des territoires ayant appartenu à l'évêque. Ce dernier tente plusieurs approches, à l'instar d'Anton de Gorrevod qui se rend à Fribourg en 1592 en espérant pouvoir y installer son siège, mais repart sans succès une année plus tard. Son successeur Jean Doroz obtient le droit de cité à Fribourg, mais il n'a d'autre choix en contrepartie que de renoncer à toute prétention temporelle sur des territoires anciennement en possession de l'évêque. Le second obstacle, lié au premier, est de nature économique. La perte de territoires entraîne une baisse des revenus épiscopaux qui compromet l'entretien d'un chapitre cathédral.

Jusqu'à la seconde moitié du XVII<sup>e</sup> siècle, l'évêque de Lausanne n'est pas souvent

# fête ses 100 ans



Le tympan représentant le Jugement dernier.



L'intérieur de la cathédrale.

## Bibliographie

Kurmann, Peter (dir.), *La cathédrale Saint-Nicolas de Fribourg: miroir du gothique européen*, Fribourg, Fondation pour la conservation de la cathédrale Saint-Nicolas de Fribourg, 2007.

*La Liberté*, 16 août 1924.

*La cathédrale Saint-Nicolas: 15 ans de chantier = Kathedrale St. Nikolaus: 15 Jahre Baustelle*, Fribourg, SBC, 2016.

présent à Fribourg, si bien que le gouvernement civil jouit d'une grande liberté en matière religieuse. Lorsque l'évêque Jean-Baptiste de Strambino vérifie l'état du Chapitre de Saint-Nicolas lors de ses visites pastorales, le Chapitre considère cette action comme une ingérence inacceptable. Avec l'épiscopat de Pierre de Montenach (1688-1707), un rapprochement entre le Chapitre et l'Évêché est amorcé. Les évêques sont dès lors consacrés à Saint-Nicolas, y exercent leurs fonctions et y sont enterrés.

## La «cathédralisation» de Saint-Nicolas

À la suite de l'invasion française de 1798, la collégiale Saint-Nicolas est déclarée propriété nationale. Dans un premier temps, la ville de Fribourg en est propriétaire, puis le canton dès 1803 (acte de Médiation). Entre le début du XIX<sup>e</sup> siècle et le début du XX<sup>e</sup> siècle, plusieurs tentatives d'ériger la collégiale en cathédrale n'aboutissent pas. Le Chapitre, le Conseil d'État et l'évêque ne parviennent jamais à une entente. Le manque d'appui des autres cantons de l'Évêché ainsi que les craintes du Conseil d'État de perdre ses privilèges en sont des facteurs.

En 1924 pourtant, un accord est bel et bien trouvé et Saint-Nicolas devient cathédrale sur décret papal. Cela entérine canoniquement l'établissement de l'évêque à Fribourg. Hans-Joachim Schmidt parle d'une «harmonisation entre la situation *de facto* et *de jure*». La paroisse Saint-Nicolas et le

Chapitre cathédral sont séparés mais occupent la même église. Le nouveau diocèse prend le nom de «Diocèse de Lausanne, Genève et Fribourg» et dépend directement du Saint-Siège.

Le Chapitre se voit dans l'obligation de renoncer, au profit de l'évêque, au droit de nommer les curés des paroisses dont il avait jusqu'alors la collature. Les chanoines abandonnent ce privilège à contre-cœur, mais reconnaissent néanmoins la légitimité de l'érection de la collégiale en cathédrale: «L'érection de l'église collégiale Saint-Nicolas en église cathédrale [...] aura pour effet de donner à l'évêque du diocèse une situation tout à fait en rapport avec l'organisation générale des diocèses, et nous nous réjouissons pour lui de l'avantage que la nouvelle organisation lui procurera et qui nous unira nous-mêmes plus étroitement avec le Chef animé et vénéré de l'Église de Lausanne et Genève» écrivent-ils à la secrétairerie d'État du pape le 25 juillet 1924.

Quant au Conseil d'État, il conserve le droit de nommer les chanoines, disposition qui sera abandonnée après le Concile Vatican II. Aujourd'hui, cette tâche revient à l'évêque, comme en témoigne la récente nomination de trois chanoines par Mgr Morerod.

## Des travaux récents au jubilé

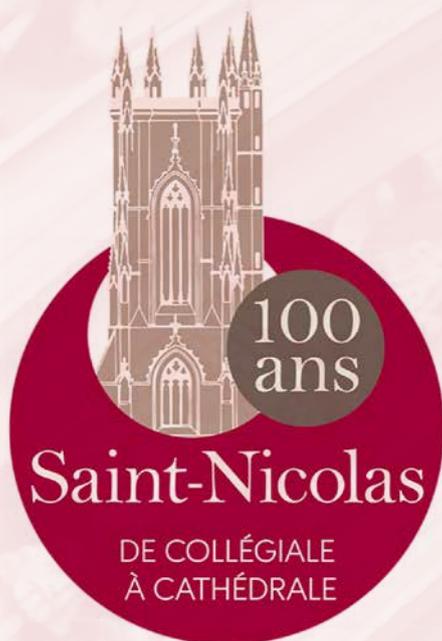
Durant plusieurs siècles, Saint-Nicolas a surtout connu des chantiers de transformation ou d'embellissement. Or, depuis qu'elle est cathédrale, les travaux de restauration se succèdent: la tour durant le deuxième tiers du XX<sup>e</sup> siècle, puis les arcs-boutants, les contreforts et les pinacles sont restaurés. Dans les années 1980, les travaux intérieurs se déploient: voûtes, orgues, stalles et bancs sont remis à neuf. Puis c'est au tour des portails. Depuis 1997, le portail du jugement dernier est à nouveau visible, tandis que le chantier du portail sud, débuté dans les années 1990, s'est terminé en 2015. La déviation du trafic, permise par la mise en service du pont de la Poya, a facilité les choses. La cathédrale est désormais prête pour célébrer son centenaire.

De nombreuses manifestations marqueront le jubilé de la cathédrale: conférences, concerts, cérémonies religieuses ou encore journées portes ouvertes rythmeront les prochains mois. Le jubilé, officiellement ouvert lors de la messe de Pâques, se poursuivra jusqu'à la Solennité de Pâques 2025.

► Suite en page 14

# Fêter les 100 ans de la cathédrale

PAR VÉRNOIQUE BENZ | PHOTO: DR



Célébrez le 100<sup>e</sup> anniversaire de la cathédrale Saint-Nicolas par de nombreuses manifestations gratuites qui allient histoire, foi et culture et qui s'étendent jusqu'à Pâques 2025! Des cérémonies religieuses, des visites pastorales, des concerts, des lectures, du théâtre, des conférences et des journées portes ouvertes, etc. Vous découvrirez tout le programme sur le site : [www.100cath.ch](http://www.100cath.ch)  
Voici néanmoins quelques informations importantes que nous avons retenues pour vous.

## Découvrir la cathédrale

Les 8 juin 2024 et 12 octobre 2024, 1<sup>er</sup> février et 12 avril 2025, visites guidées: toutes les demi-heures, 10h-17h30. Vous croyez la connaître et pourtant, la Cathédrale a certainement encore des secrets à vous révéler! Se promener dans la charpente au-dessus des voûtes, comprendre le fonctionnement des grandes orgues, écouter

*L'Orage de Fribourg*, approcher des cloches de plusieurs tonnes, décrypter les vitraux de Mehoffer et Manessier, s'émerveiller devant les enluminures des livres de chœur anciens: lors de visites guidées exceptionnelles, découvrez la cathédrale comme vous ne l'avez jamais vue!

## La cathédrale ouvre ses portes

En écho à son patrimoine artistique, la cathédrale ouvre ses portes à la culture!

**4 mai 2024**, 16h30-22h: Romance sur la cathédrale – Fête de la danse. Grimpez les marches du clocher de la cathédrale et profitez d'un moment à deux sur le slow de votre choix avec une vue magique sur la ville de Fribourg. [www.fetedeladanse.ch/fribourg](http://www.fetedeladanse.ch/fribourg)

**1<sup>er</sup> juin 2024**, 17h: *Antonio*, création du NOF – Nouvel Opéra de Fribourg. En revisitant *Les Quatre saisons* de Vivaldi dans un langage minimaliste, Max Richter brise les notions de temps et d'espace et révèle l'essence même de ce chef-d'œuvre intemporel. [www.nof.ch](http://www.nof.ch)

**29 juin 2024**, 11h, 14h, 16h et **le 30 juin 2024**, 14h, 16h, 18h: Saint-Nicolas envoûte *Les Diseurs*:

avec des textes de Claude Luezi et Victor Hugo, *Les Diseurs* (Jacqueline Corpataux et Jean Godel) vous guident dans les recoins les plus secrets de la cathédrale.

**7 juillet 2024**, 10h15: Festival international de musiques sacrées. Du 29 juin au 7 juillet 2024, le FIMS fête sa 20<sup>e</sup> édition en célébrant mille ans de musique. L'Atelier de chant grégorien du FIMS animera la messe dominicale avec des monodies séculaires. [www.fims-fribourg.ch](http://www.fims-fribourg.ch)

**Juillet-août: tous les mercredis**, 12h15, Orgues estivales. Flûtes, bombardes, bourdons: des organistes réputés font résonner les orgues de la cathédrale durant de brefs concerts de 40 minutes. [www.concerts-cathedrale-fribourg.ch](http://www.concerts-cathedrale-fribourg.ch)

## Conférence

**11 octobre 2024**

Alors que l'évêque du diocèse s'est installé à Fribourg au XVII<sup>e</sup> siècle, pourquoi a-t-il fallu attendre 1924 pour voir la collégiale Saint-Nicolas obtenir le statut de cathédrale? L'Université de Fribourg vous propose six courtes conférences pour comprendre les enjeux et les conséquences liés à cette question.

# Le festival Metanoia célébrera sa 7<sup>e</sup> édition...

... cet été

**Le festival Metanoia se tiendra du 15 au 21 juillet 2024 à Saint-Maurice en Valais. Après une édition réalisée en Suisse alémanique, la manifestation est résolument bilingue cette année.**

**PAR AUDE P-G, RESPONSABLE COMMUNICATION POUR LE FESTIVAL METANOIA  
PHOTO: DR**

Depuis 2018, Metanoia est un lieu de rencontre convivial qui propose des spectacles, concerts, conférences, ateliers sportifs, caritatifs ou artistiques, et des temps de prière pour des jeunes, des familles et des seniors venus de toute la Suisse, et également de France, d'Allemagne et de Belgique.

Divers intervenants proposent des conférences sur des thèmes actuels variés: engagement dans la société, foi, pardon, découverte de l'autre, du Christ... Plusieurs ateliers à la carte sont proposés l'après-midi sur le lieu du festival ou aux alentours. Metanoia a pour but de proposer à chaque participant de vivre une

expérience de foi, en Église, et d'annoncer l'espérance chrétienne par l'art, le spectacle, la musique, le témoignage, le partage et la prière. Les valeurs essentielles du festival étant, entre autres, la rencontre et l'ouverture, l'œcuménisme en est donc le prolongement naturel.

Le comité organisateur est composé d'une dizaine de bénévoles, étudiants et jeunes professionnels de Suisse romande et alémanique et de France. Ils œuvrent à l'année sur la programmation, la recherche de fonds, la communication, le suivi administratif et la production.

## Quelles sont les nouveautés ?

Metanoia est de retour en Valais, avec nous l'espérons, la venue de nombreux festivaliers germanophones ! Une des nouveautés cette année: après avoir conçu et animé des ateliers pour les couples l'an passé, Henrike et Thorsten Rademacher, de la Communauté du Chemin Neuf, responsables du Parcours Cana en Suisse, reviennent pour nous proposer la formule Cana adaptée au format du Festival. Les enfants y vivront un programme adapté, afin que les couples et les parents puissent s'immerger dans le parcours avec des enseignements, des témoignages, des temps à deux, des échanges avec d'autres couples et des temps de prière. 2024 sera également l'année du retour du grand spectacle nocturne sur Maurice et ses compagnons qui sera joué en plein air à Véroliez le vendredi 19 juillet au soir.

Le festival ne vit que de dons, si vous le souhaitez, vous pouvez soutenir le festival en nature, ou financièrement. Rendez-vous cet été à Saint-Maurice !

## Pour plus d'informations :

[www.metanoiafestival.ch](http://www.metanoiafestival.ch)

Instagram: [metanoiafestival2024](#)

Facebook: [Metanoia Festival](#)



# L'art de la prière, 50 méthodes éprouvées...

... pour faire l'expérience de Dieu

PAR VÉRONIQUE BENZ | PHOTO: DR



En préparation au Jubilé de 2025, le pape François a souhaité que l'année 2024 soit dédiée à la prière. « La prière ne doit pas être considérée comme allant de soi: il faut apprendre à prier, comme en acquérant toujours à nouveau cet art », disait Benoît XVI. Xavier Accart, dans son ouvrage, nous invite à entrer dans la prière. Avec pédagogie, il met à notre disposition toutes les ressources de la prière chrétienne.

Si la prière est une réalité qui peut s'expliquer et s'enseigner, elle est avant tout une expérience personnelle, une manière de vivre notre relation à Dieu. Xavier Accart nous dessine les contours d'un art chrétien de la prière à travers l'exposition d'une cinquantaine de « méthodes » éprouvées. Certaines de ces techniques sont connues: oraison, lectio divina, chapelet, prière du cœur, louange, méditation ignatienne, liturgie des Heures, attitudes corporelles... D'autres sont plus originales ou inattendues: journal spirituel, pratique des charismes, couronne franciscaine, métanies...

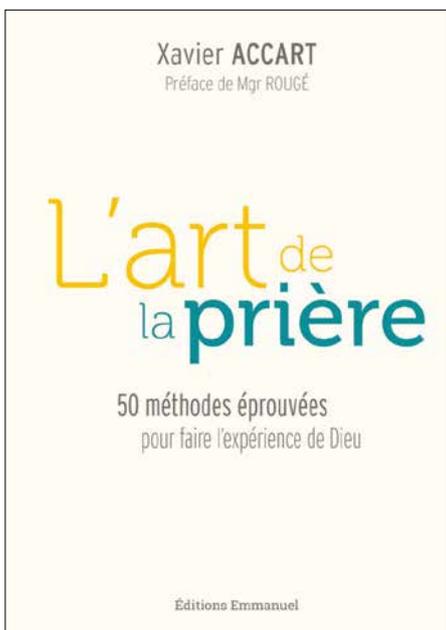
Toutes ces méthodes sont présentées de manière didactique et sont très documentées. Elles sont illustrées par le témoignage des grands mystiques et de croyants contemporains. En parcourant l'ouvrage, vous découvrirez que trois caractéristiques

sont présentes dans chacune d'entre elles. Premièrement la prière chrétienne est fondée sur les Écritures. L'art chrétien de la prière enseigne d'abord des méthodes pour se laisser toucher par la Parole de Dieu. Deuxièmement, la prière chrétienne naît au sein de la liturgie, qui est également son lieu de formation et de vivification. Nous apprenons dans les célébrations à nous adresser à Dieu de manière individuelle et communautaire à travers l'invocation, la psalmodie, l'écoute de la Parole, le silence, l'action de grâce... Le troisième élément essentiel à la prière est la foi. La foi, une vertu greffée en nous par le baptême, nous permet d'entrer en contact avec Dieu.

Xavier Accart nous propose des chemins de prière avec la précision et la clarté du journaliste, mais surtout à partir de son expérience de croyant. Un livre passionnant dans lequel chacun est appelé à butiner pour chercher et éprouver l'art de prier. Un ouvrage indispensable en cette année de la prière pour approfondir sa manière de s'adresser à Dieu dans toutes ses dimensions.

**L'art de la prière, 50 méthodes éprouvées pour faire l'expérience de Dieu**

Xavier Accart, Éd. Emmanuel, 2022



ANNONCE

**Lourdes, une expérience à vivre, au rythme des plus vulnérables...**

14 – 20.07 2024

**Allez de l'avant ! ... avec la confiance de Bernadette**

... et que l'on vienne ici en procession

**Tous ensemble autour des pèlerins de l'Accueil**  
... enfants, ados, jeunes, familles, hospitaliers, pèlerins

# Nouveaux chanoines



PHOTO: V. BENZ

Mgr Charles Morerod a nommé l'année dernière, en la fête de saint Nicolas de Myre, trois nouveaux chanoines résidents: notre curé modérateur et doyen l'abbé Vincent Marville, les abbés Niklaus Kessler et Joseph Nguyen van Sinh. Ils ont été installés le vendredi 15 mars 2024.

# Fête-Dieu

PHOTO: DR

La solennité de la Fête-Dieu aura lieu le **jeudi 30 mai 2024 à Fribourg**. Par temps sec, messe à 9h dans la cour du Collège Saint-Michel. Toutes les paroissiennes et tous les paroissiens de la ville y sont cordialement invités. C'est l'occasion de manifester notre communion fraternelle, unis dans le même Corps du Christ. Vous trouverez toutes les informations sur le site: [www.fete-dieu.ch](http://www.fete-dieu.ch)



## Matinée conviviale

Joël Gapany, conseiller paroissial; l'abbé Charbel Khachan, prêtre répondant et notre curé modérateur l'abbé Vincent Marville invitent les paroissiennes et paroissiens de Saint-Pierre à réfléchir ensemble aux moyens à mettre en œuvre pour dynamiser la vie de la paroisse et raviver l'esprit de communauté. Rendez-vous pour une matinée de réflexion le **samedi 15 juin 2024 dès 8h30 à la salle paroissiale de Saint-Pierre, Av. Jean-Gambach 2**, pour échanger et discerner un plan d'action. Puis nous partagerons un repas spaghettis.

Faites-nous parvenir vos souhaits et suggestions par courriel ou courrier: [communication@fri-cath.ch](mailto:communication@fri-cath.ch) – Paroisse St-Pierre, Avenue Jean-Gambach 4, 1700 Fribourg

Et merci d'annoncer votre présence jusqu'au 5 juin à [stpierre@fri-cath.ch](mailto:stpierre@fri-cath.ch) ou au 026 422 01 00

*Se rencontrer et se connaître,  
c'est déjà se mettre en route!*



## Randos Éco Si'



Sur le thème les arbres de la Bible, nous vous invitons à marcher, à rencontrer d'autres personnes, à partager votre spiritualité et à prier ensemble. Dans le souffle de l'encyclique du pape François *Laudato Si'*, nous méditerons la Parole de Dieu. Nous chercherons à nous enraciner dans une

démarche éco-spirituelle, dans une pratique écologique durable. Nous réfléchirons à la place de l'être humain dans la Création, à sa vocation et à sa mission propre en ce monde.

**Samedi 1<sup>er</sup> juin 2024, de 9h à 17h, à Cottens**

**Inscriptions et renseignements:** Centre œcuménique de pastorale spécialisée (COEPS), Bd de Péroilles 38, 1700 Fribourg, coeps@cath-fr.ch, +41 26 426 34 30

## Association Fribourg-Saïda

Lancée au printemps 2023, l'action de parrainage en faveur des écoliers et enseignants du diocèse de Saïda, au Liban, se poursuit. L'Association Fribourg-Saïda Parrainages a été créée le 1<sup>er</sup> janvier 2024 afin de pérenniser notre soutien en cette période difficile. L'assemblée générale aura lieu le **17 mai prochain, 19h, à la maison de paroisse de Saint-Pierre.**

Une vente d'objets d'artisanat en provenance du Liban aura lieu le même jour à partir de midi.

**Renseignements:** info.saidaparrainages@gmail.com



## Entre ciel et terre

**Mercredi 5 juin 2024, à Payerne**

**10h:** Accueil au Centre paroissial catholique de Payerne

Conférence du Frère dominicain Jean-Michel Poffet sur le livre de l'Apocalypse

**12h:** Pique-nique tiré du sac

**13h45:** Visite guidée de l'abbatiale

**Inscriptions et renseignements:** [www.cath-fr.ch/agenda](http://www.cath-fr.ch/agenda)



## Prière partagée autour d'un message biblique



**Chaque mercredi (hors vacances scolaires) de 9h30 à 10h15, Centre Sainte-Ursule, Rue des Alpes 2, à Fribourg**

Un espace de prière silencieuse pour accueillir l'invitation et les lumières de l'Esprit, les laisser retentir en nous et nous laisser toucher par cette Parole qui devient agissante dans nos vies.

Un espace de partage, où chacun peut exprimer ce qu'il a découvert et ce qui l'a touché, mais c'est aussi un temps d'écoute respectueuse pour accueillir la parole de l'autre. Cette forme de prière aide à faire l'unité de notre vie et de notre foi et à discerner Dieu à l'œuvre dans nos vies et dans le monde.

**Inscriptions et renseignements:** [secretariat@centre-ursule.ch](mailto:secretariat@centre-ursule.ch)

# Paroisses catholiques du DÉCANAT DE FRIBOURG – messes et confessions dès mai 2024

	S'-Nicolas cathédrale	S'-Paul église	S'-Maurice église	S'-Jean église	Christ-Roi église	Notre-Dame Bourguillon chapelle	Notre-Dame de Fribourg basilique	S'-Pierre église	S'-Joseph chapelle	S'-Thérèse église	S'-Justin chapelle	Villars-sur-Glâne église	Villars-Vert chapelle	Givisiez église	Université chapelle	Salesianum
Lundi	18h15	-	-	-	8h	18h15	9h * 18h30 *	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mardi	18h15	-	-	-	8h	8h15	9h * 18h30 *	-	8h30	-	-	8h30	-	-	12h10	-
Mercredi	18h15	-	-	-	8h	8h15 d	9h *	-	8h30	8h	-	-	8h30	-	12h10 ▲	18h15 bilingue
Jeudi	18h15	-	-	-	8h	18h15	9h * 18h30 *	-	8h30	8h45 d	8h00	8h30	-	-	-	-
Vendredi	18h15	-	8h Chap. St-Beat	-	8h	8h15 d	9h * 18h30 *	-	8h30	18h30	-	8h30	-	-	-	7h30 bilingue
Samedi	8h30	-	18h00	-	8h 17h d	8h15	9h *	18h p	11h30	17h30	-	-	-	-	-	-
Dimanche	10h15 20h30	9h30 d 11h	-	18h	9h00 10h30	9h d 10h30	8h * 10h00 *	9h30 11h e	-	9h30 i 11h d	19h00	10h	-	10h	-	-

	S'-Hyacinthe couvent	Capucins couvent	Visitation monastère	Salvatoriens institut	Montorge monastère	Cordeliers couvent	Maigrange abbaye	Sœurs d'Ingenbohl couvent	S'-Ursule couvent	Carmes couvent	S'-Joseph de Cluny couvent	St-Canisius couvent	Africanum institut	N.-D. de la Route de la Chapelle	Schönstatt chapelle	Résidence des Chênes	Villa Beausite	Les Martinets	Le Manoir	Providence	Hôpital cantonal chapelle
Lundi	6h50	7h	7h30	7h30	7h45	8h	8h15	9h	-	12h20	17h30	-	-	17h45	19h d		-	-	-	-	
Mardi	6h50	7h	7h30	7h30	7h45	8h	8h15	9h	10h30	12h20	17h30	-	-	-	-		-	-	-	-	
Mercredi	6h50	7h	18h15	7h30	7h45	8h	8h15	9h	10h30	12h20	17h30	-	-	-	-		-	-	10h30	-	
Jeudi	6h50	7h	7h30	7h30	17h30	8h	8h15	9h	10h30	12h20	17h30	-	-	17h45	-		-	-	-	-	
Vendredi	6h50	7h	7h30	7h30	7h45	8h	8h15	9h	10h30	12h20	17h30	-	-	-	19h (1)		-	-	-	10h30	
Samedi	12h	7h	7h30	7h30	7h45	8h	8h15	-	-	12h20	16h30	-	Hiv. 16h30 été 17h	-	-		10h	16h	16h	-	-
Dimanche	10h30	10h	9h30	11h	8h30	7h30 d 9h 19h30 d	9h45	9h30	-	10h	-	9h30 d Δ	-	-	-		-	-	-	-	9h30

**Langues** d Deutsch e español i italiano p portugais ▲ latin (forme post-conciliaire) \* latin (forme pré-conciliaire) Δ vérifier au 026 425 87 44 (1) les derniers vendredis du mois (français)  
**Confessions** St-Nicolas : ve 17h-18h | Christ-Roi : ve 17h-18h, sa 15h-16h | Ste-Thérèse : sa 16h30 -17h | Basilique N.-Dame : lu, ma, je et ve 18h-18h25, sa 9h45-10h15, di 9h30-9h55  
 Cordeliers : sa 8h45-9h30 et de 14h-14h30 ou sur RV (026 347 11 60)  
 Capucins : ma et ve 9h-11h + 14h-17h – sa 9h-11h | Carmes : du lu au sa 15h-17h30 de préférence sur RV (026 322 84 91) | Chapelle N-D de Bourguillon : sa 9h -9h30

Du fait de certaines fêtes ou événements, l'horaire peut changer. Veuillez vous référer à la feuille dominicale ou au site fri-cath.ch

## Coordonnées des lieux de culte dans le décanat de Fribourg

<b>Cathédrale Saint-Nicolas</b> R. des Chanoines 3 1700 Fribourg 026 347 10 40 stnicolas@fri-cath.ch	<b>Église Saint-Paul</b> Rte de la Heitera 13 1700 Fribourg 026 481 32 40 stpaul@fri-cath.ch	<b>Église du Christ-Roi</b> Rte du Comptoir 2 1700 Fribourg 026 425 42 00 christ-roi@fri-cath.ch
<b>Église Saint-Jean</b> Planche-Supérieure 1 1700 Fribourg 026 322 37 50 sjean@fri-cath.ch	<b>Église Saint-Maurice</b> Rue de la Lenda 1 1700 Fribourg 078 737 83 63 stmaurice@fri-cath.ch	<b>Église Saint-Pierre</b> <b>Chapelle Saint-Joseph</b> Av. Jean-Gambach 6 1700 Fribourg 026 422 01 00 stpierre@fri-cath.ch
<b>Église Sainte-Thérèse</b> Rte Ste-Thérèse 5 1700 Fribourg 026 460 84 20 sttherese@fri-cath.ch	<b>Saints-Pierre-et-Paul</b> Rte de l'Église 8 1752 Villars-sur-Glâne 026 401 10 67 villars@fri-cath.ch <b>Villars-Vert</b> Rte Villars-Vert 42	<b>Saint-Laurent</b> Ch. St-Laurent 1 -1762 Givisiez 026 466 25 67 stlaurent@fri-cath.ch Rte de Chantemerle 68 1763 Granges-Paccot
<b>Notre-Dame de Bourguillon</b> Rte de Bourguillon 13 1722 Bourguillon 026 322 33 71 info@ndbourguillon.ch	<b>Basilique N-D de Fribourg</b> Pl. Notre-Dame 1 1700 Fribourg 026 323 20 31 info@basilique-fribourg.ch	<b>Chapelle de l'Université</b> Av. de l'Europe 20 1700 Fribourg 026 300 71 71 acf@unifr.ch
<b>Chapelle St-Justin</b> Rue de Rome 3 1700 Fribourg 026 351 16 16 pastorale@justinus.ch	<b>Couvent des Cordeliers</b> R. de Morat 6 1700 Fribourg 026 347 11 60 fribourg@cordeliers.ch	<b>Monastère de la Visitation</b> R. de Morat 16 1700 Fribourg 026 347 23 40 visifrib@bluewin.ch
<b>Couvent des Capucins</b> R. de Morat 28 1700 Fribourg 026 347 23 50 fribourg@capucins.ch	<b>Couvent des Carmes</b> Ch. Montrevers 29 1700 Fribourg 026 322 84 91	<b>Couvent Ste-Ursule</b> Rue de Lausanne 92 1700 Fribourg 026 347 10 70 fribourg@ste-ursule.org
<b>Chapelle Srs d'Ingenbohl</b> Ch. des Kybourg 20 1700 Fribourg 026 488 31 31 office@ingenbohl-fr.ch	<b>Institut des Salvatoriens</b> Imp. de la Forêt 5 1700 Fribourg 026 484 80 80 salvator@sds-ch.ch	<b>Couvent St-Hyacinthe</b> Rue du Bolzet 8 1700 Fribourg 026 426 68 11 dominicains.fribourg@gmail.com
<b>Couvent St-Joseph de Cluny</b> Rue Guillaume-Teclermann 4 1700 Fribourg 026 322 01 66 sjc.suisse@gmail.com	<b>Monastère de Montorge</b> Ch. de Lorette 10 1700 Fribourg 026 322 35 36 montorge@bluewin.ch	<b>Abbaye de la Maigrange</b> Ch. de l'Abbaye 2 1700 Fribourg 026 309 21 10 contact@maigrange.ch
<b>Chapelle de l'Africanum</b> Rte de la Vignettaz 57 1700 Fribourg 026 424 19 77 office@africanum.ch	<b>Chap. Notre-Dame de la Route</b> Ch. des Eaux-Vives 17 1752 Villars-sur-Glâne 026 409 75 00 secretariat@ndroute.ch	<b>Chapelle de Schönstatt</b> Rte du Stadberg 12 1700 Fribourg 026 496 11 50 hubert.vonlanthen@kath-fr.ch
<b>Chapelle du Salesianum</b> Av. du Moléson 21 1700 Fribourg 026 351 11 30 salesianum@chemin-neuf.org		

## Paroisses catholiques du DÉCANAT DE FRIBOURG

### Horaires réguliers des messes et confessions dès mai 2024



Maison paroissiale de Chantemerle, Granges-Paccot

#### Paroisses catholiques du décanat de Fribourg

Av. Jean-Gambach 4, 1700 Fribourg | 026 422 01 05 (ma-ve)  
communication@fri-cath.ch | info@fri-cath.ch | fri-cath.ch

#### Katholische Pfarreiseelsorge Freiburg Stadt und Umgebung

Murtengasse 8, 1700 Fribourg | 026 425 45 25 | kontakt@pfarrei-freiburg.ch | pfarrei-freiburg.ch

**Missão católica de língua portuguesa** | Pérolles 38, 1700 Fribourg | 026 426 34 40  
missao.portuguesa@cath-fr.ch

**Misión católica de lengua española** | Pérolles 38, 1700 Fribourg | 026 426 34 46  
mision.hispana@cath-fr.ch

**Missione cattolica di lingua italiana** | Pérolles 38, 1700 Fribourg | 026 426 34 44  
missione.cattolica@cath-fr.ch

### DÉCANAT DE FRIBOURG

#### Administration et communication

Avenue Jean-Gambach 4  
1700 Fribourg  
Courriel : info@fri-cath.ch  
Site : www.fri-cath.ch

#### Responsable communication

Caroline Stevens  
Tél. 026 422 01 01 – mardi, mercredi  
et vendredi  
Courriel : communication@fri-cath.ch

#### Secrétaires de l'équipe pastorale

Rachel Clément (UP Notre-Dame)  
Tél. 026 422 01 06 – du lundi au vendredi  
Courriel : administration@fri-cath.ch  
Marie-Hélène Dey Bugnon (UP Saint-Joseph)  
Tél. 026 422 01 05 – du mardi au vendredi  
Courriel : info@fri-cath.ch

### KATHOLISCHE PFARREISEELSORGE FREIBURG

Rue de Morat 8 – 1700 Fribourg  
Tél. 026 425 45 25 – Site : www.pfarrei-freiburg.ch  
Courriel : kontakt@pfarrei-freiburg.ch

# L'ESSENTIEL

## Votre magazine paroissial



LA POSTE

JAB CH-1890 St-Maurice

# L'ESSENTIEL

Votre magazine paroissial

### ABONNEZ-VOUS au magazine paroissial *L'Essentiel*

Je m'abonne à *L'Essentiel*, magazine des unités pastorales du Grand-Fribourg

Nom : ..... Prénom : .....

Rue : ..... Localité : .....

N° de tél. : ..... E-mail : .....

Paroisse de : ..... Date et signature : .....

Remplir lisiblement et renvoyer à :

Editions Saint-Augustin, adressage, case postale 51, 1890 Saint-Maurice

Contact : adressage@staugustin.ch, tél. 024 486 05 39

